



PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Esta presentación tiene como finalidad el acercarle a nuestro documental **“The Memory Book”** (El libro de la vida), producido Solidarity Films, dirigido por Marc Iwen y distribuido por AntropoDocus Producciones.

“The Memory Book” pretende comunicar el problema del sida en África, partiendo desde el proyecto de Plan Internacional en el que se ayuda a madres seropositivas escribir libros a sus hijos e hijas, para dejarles sus reflexiones y pensamientos como legado, ya que probablemente no los verán crecer.

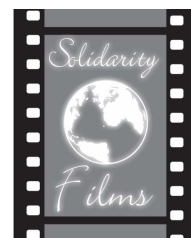
Aún con una temática tan dura, el tono del documental no cae en el dramatismo de la situación, sino que muestra las experiencias, los sentimientos y las relaciones humanas que emanan de esta situación, a la vez que se pretende atraer la atención de los espectadores a este problema de grandes dimensiones que afronta nuestra sociedad.

El proyecto ha sido posible gracias al apoyo de a la ONG PLAN INTERNACIONAL. Un objetivo de este proyecto es sensibilizar a la población de que ayudar a África no es sólo posible, sino que una de las mayores prioridades que deberíamos tener todos.

Encontrará más información sobre el proyecto global en www.ellibrodelavida.org.

Muchas gracias.

Solidarity Films, S.L.





SINOPSIS

Lilian está sentada junto a su hijo Clemence en el suelo de su pequeña choza. Han acabado con las tareas del día y como cada noche le dedican media hora a escribir un capítulo de su "Memory Book".

Hoy hablan de la infancia de Lilian y de su amistad con su mejor amiga Estella. Clemence se muestra muy interesado y le pide que escriba con buena letra para que más adelante lo pueda leer sin dificultad.

Nos encontramos en Mutare, la tercera ciudad más grande de Zimbabwe y el lugar donde PLAN lleva a cabo su proyecto de "Memory books", basado en el apoyo a madres seropositivas para escribir sus memorias y mensajes de futuro a sus hijos que probablemente no vean crecer.

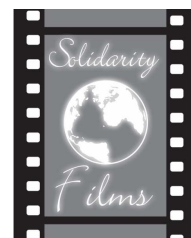
Asistimos también a reuniones de madres en las que comparten sus experiencias a la hora de redactar sus libros y conocemos también los sentimientos de los hijos a la hora de afrontar la enfermedad de su mamá.

Nos damos cuenta de que el hecho de dedicarle un poco de tiempo cada día a escribir el libro, une mucho la familia, ya que al compartir vivencias y sentimientos, se conocen unos a otros más profundamente. Esto facilita a la madre hablar de la enfermedad y transmitir sus deseos y temores, mientras que los hijos por su lado entienden que deberán ayudar en las tareas de la casa y cuidar a su madre cuando se sienta débil.

Recientemente se ha empezado a ayudar a huérfanos del SIDA a escribir también estos libros, ahora que todavía tienen muchos recuerdos de sus padres recientemente fallecidos. Hemos asistido también a una reunión con el responsable de PLAN que coordina este proyecto.

Este documental pretende mostrar como poco a poco las personas afectadas por esta terrible enfermedad aprenden a convivir con ella apoyándose entre ellos mismos y con la ayuda de asociaciones locales que les apoyan.

Solidarity Films, S.L.





VIH/SIDA

El sida es una de las mayores pandemias de nuestra historia y sólo en el África subsahariana ya ha sesgado 18 millones de vidas y contagiado a más de 30 millones de personas. Con más del 60% de los casos, es la zona más afectada a nivel mundial. Aproximadamente 2 millones de ellos son niños.

La pobreza, la desinformación, la estigmatización, la emigración laboral, las prácticas sexuales, las leyes tribales, las creencias tradicionales y la falta de actuación por parte de la mayoría de los gobiernos son algunas de las causas de esta fuerte propagación.

Cada día en África:

- El sida mata a más de 6.300 personas
- 8.500 africanos son infectados a diario
- 1.400 bebés recién nacidos son infectados en su nacimiento o en la lactancia

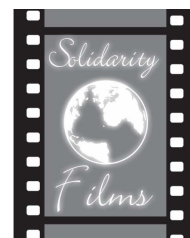
Pero los africanos seropositivos no sufren en soledad – la enfermedad ataca sus familias y comunidades. El sida ha borrado una generación entera de padres, agricultores, doctores, profesores, líderes....

Las economías, ya comprometidas por su situación de pobreza, injustas barreras al comercio y millonarias deudas, siguen cayendo con el descenso de su patrimonio, con la muerte de sus activos.

Zimbabwe es uno de los países más afectados por el VIH/SIDA.

La falta de acción en el gobierno, la inestabilidad económica que lleva a la inflación descontrolada, la falta de alimentos y al caos general, son las razones de la propagación de la enfermedad y a la falta de medicación para los enfermos.

Aún así, gracias a la colaboración entre los afectados y la aparición de numerosas asociaciones están logrando luchar contra la pandemia.





FICHA TÉCNICA

Título original:	“The Memory Book”
Director:	Marc Iwen
Guión:	Marc Iwen
Director de foto y operador:	Marc Zumbach
Sonido:	Cristina Perez
Producción:	Beatriz Fernández
Montaje:	Miquel Romans
Duración:	20 minutos
Productora:	Solidarity Films
Distribuidora:	AntropoDocus Producciones S.L.
Croma:	Color
Idioma original:	Ingles
Subtítulos disponibles:	Español
Formato rodaje:	HDV – 1080i
Formato distribución:	Betacam

Solidarity Films, S.L.

